



TODO BOLIVIA Y ATACAMA



PRECIO: 4760€

DURACIÓN: 15 DÍAS

ITINERARIO

DÍA 1 MADRID – SANTA CRUZ

Salida en vuelo de línea regular. Noche a bordo.

DÍA 2 SANTA CRUZ

Llegada al aeropuerto de Santa Cruz, recepción de los pasajeros t transfer en regular, sin guía, solo transporte, al hotel.

Alojamiento: SENSES HOTEL BOUTIQUE

DÍA 3 SANTA CRUZ – CONCEPCIÓN: EL LEGADO DE LOS JESUITAS

(servicio en compartido)

Después del desayuno, saldremos del hotel para trasladarnos en transporte privado hasta San Javier 225km. Visita da la primera y más antigua misión en la región de Chiquitos, fundada por los jesuitas en 1691. Conoceremos su iglesia adornada con columnas tallas en maderas. Dentro de la iglesia destaca el retablo mayor., los confesionarios y el campanario. Almuerzo. Por la tarde nos trasladaremos a Concepción, fundada en 1709, la segunda misión de nuestro tour. En el camino podremos ver sabanas con islas de palmeras. Nos detendremos a tomar fotografías en el Parador Las Piedras. Continuación del viaje y registro en el hotel. Después de un breve descanso podremos asistir a la misa de las 19.00 en la iglesia de Concepción.

Alojamiento: HOTEL CONCEPCIÓN

DÍA 4 CONCEPCIÓN – SANTA CRUZ

(servicio compartido)

Desayuno y visita de la iglesia de la Concepción, considerada la joya misional. Su fachada y el campanario de madera son los elementos mas destacados del conjunto arquitectónico. Visita al museo misional, el mas completo de la región, esta vista ayuda a comprender la historia y el contexto de nuestra viva de unión firme, entre la voluntad y arte misional, y os valores indígenas preexistentes. Una obra de la humana excepcional, dada sus expresiones arquitectónicas, la música misional arraigada en la población indígena, y la propia dinámica del pueblo tan articulada a su historia. Almuerzo y retorno a Santa Cruz.

Alojamiento: SENSES HOTEL BOUTIQUE

DÍA 5 SANTA CRUZ – SUCRE

Después del desayuno, traslado de salida, con guía local al aeropuerto de Santa Cruz, para tomar el vuelo a la ciudad de Sucre, A la llegada, recepción de los pasajeros y posterior traslado al hotel. Por la tarde, conoceremos entre otras cosas, el mirador de la Recoleta, la Casa de la Libertad, cuna de la independencia de Bolivia lugar en el nos empaparemos de la historia colonial y republicana del país; el Museo d ellos textiles ASUR en el cual apreciaremos el arte

textil de las comunidades Tarabuco y J'alka que se asientan en los alrededores de Sucre y la iglesia de San Felipe Neri, última iglesia construida en la colonia y la única de estilo neoclásico en la ciudad de Sucre.

Alojamiento: HOSTAL INDEPENDENCIA

DÍA 6 SUCRE – POTOSÍ

Desayuno y transfer en taxi expreso privado a Potosí. Aproximadamente 2 ½ horas más tarde, llegaremos a destino. Acomodaciones en el hotel. En la tarde, city tour con visita a la Casa de La Moneda, el edificio más importante de la arquitectura civil colonial en América del Sur y los principales lugares históricos de la ciudad.

Alojamiento: HOSTAL COLONIAL

DÍA 7 POTOSÍ – UYUNI

Por la mañana visitaremos las minas del Cerro Rico de Potosí, sostén de la economía mundial durante la colonia y tumba de miles de indígenas que entregaron su vida para extraer las riquezas de sus entrañas. Precisamente durante el recorrido ingresaremos a los socavones y bocaminas para apreciar el trabajo sacrificado de los mineros que siguen explorando las vetas del Sumaj Orko. Sobre las 12.00 salida en bus de línea a Uyuni (aprox 4 horas por carretera asfaltada). Llegada a Uyuni y acomodación en el hotel.

Alojamiento: HOTEL TAMBO AYMARA

DÍA 8 UYUNI – TAHUA

Uyuni fue el primer lugar de Bolivia donde escuché el silbido de un tren. Allí se tendió la primera línea ferroviaria del país y actualmente en sus alrededores se

encuentran los restos de maquinaria de ferrocarril. Que datan de 1890, y pueden observarse en la zona conocida como "El cementerio de trenes" ubicado a 3km de la ciudad de Uyuni. ¡Hoy tendremos un inolvidable viaje a través de 12.000 km² de fantásticos paisajes de sal, prepare su cámara! El deslumbrante manto blanco del salar de Uyuni se asemeja a un inmenso glaciar. En invierno (época seca, de mayo a octubre) cuando se endurece la superficie, aparecen figuras casi geométricas por el particular de sal aglomeradas en polígonos. En verano (temporada de aguas, de noviembre a abril) el desierto salino se transforma en un gigantesco espejo que se funde al cielo más puro de América. Ingresaremos al salar por Colchani, donde se encuentran las fabricas de sal y visitaremos una de estas fábricas, donde recibiremos una explicación de la economía familiar de la sal, que rige la vida del pueblo en base a una organización cooperativista. Realizada esta visita, entraremos al Salar donde nos detendremos en lo Montículos de Sal. A continuación, tendremos el privilegio de visitar la isla Incahiasi, que cuenta con un sendero de ascensión a su cima que se toma en un extraordinario mirador de 360 grados y que sorprende por la cantidad de cactus gigantes. Después, enfilaremos hacia la dominante y mágica figura del volcán Thunupa, a cuyas faldas se encuentra Tahua. Llegamos a nuestro hotel. Salimos casi inmediatamente en coche hacia la población de Coquesa, al este, desde donde iniciaremos el ascenso en 4x4 para ganar una apreciable altura en el Thunupa, desde donde las vistas del Salar Monumental son impresionantes. Iniciaremos una brevísima caminata para ver el cullpar, cueva con

enterramientos antiguos. Regreso al hotel de Sal, perteneciente a la red de hoteles comunitarios Tayka.

Alojamiento: HOTEL TAYKA DE SAL

DÍA 9 TAHUA – OJO DE PERDIZ

Participaremos en una experiencia de pastoreo de llamas, para conocer más de cerca estos curiosos animales y la importancia en la vida diaria de sus habitantes. Hoy nos dedicaremos al Salar, desconocido por el turismo o Salar Sensual. Por la costra de sal dirigiremos nuestro 4x4 hacia Ch'jini, un lugar muy poco visitado por el turismo a pesar de su belleza sin par. Si se animan, podrán ascender al cerro "catedral", montículo de aprox 40 m de altura donde se encuentran la pukara o ruinas de piedras apiladas: residencias, silos, y miradores hacen presumir que se trata de un fuerte de una antigua civilización seguida de la Tiwanacota. A continuación, visitaremos la cueva de Ch'jini, resultante de una formación geológica subacuática con cuerpos calcáreos. Cruzaremos el Salar de norte a sur, lejos de la ruta usual de los turistas, dirigiéndonos hacia la bahía de Islas Campanas dominada por la imagen del Volcán Caltama. Después de una hora más de tura accidentada llegaremos al Pueblo quemando de San Pedro de Quemés. Almuerzo. Por la tarde, nos dirigiremos hacia el ramillete de las lagunas Caápa, Hedionda, Chiarkota, Honda y Ramaditas, en las que gran cantidad de flamencos, de tres especies existentes en la zona, dejarán verse y fotografiarse. Incursionaremos en superficies desérticas de arena y piedrecilla de enorme extensión, sin rutas, casi sin

dirección. Estos desiertos fantásticos son dueño de toda la paleta de terracotas. Rojos, naranjas, ocres, bronce, cafés y beige se suceden en cada curva del camino, peleándose la atención del viajero. Frente a la más impresionante de estas paletas de colores, hemos levantado el Hotel Tayka en el centro.

Alojamiento: HOTEL TAYKA DESIERTO

DÍA 10 OJO DE PERDIZ – HITO CAJONES – SAN PEDRO DE ATACAMA

Saldremos temprano en la madrugada hacia un primer contacto con la Reserva de flora y Fauna Andina Eduardo Avaroa para visitar el árbol de piedra. A continuación, tendremos una breve visita de la Laguna Colorada para observar su gran población de flamencos, de las tres especies existentes, que pernoctan en su helado espejo de agua. Proseguiremos hacia los Geiseres de Sol de Mañana a fin de sorprenderlo en su momento más activo. Este era el punto más elevado de la ruta, cerca de 5000 msnm. Fumarolas ruidosas y pozas donde parece hervir la tierra en barro rojizos, grisáceos y escarlata podrán ser recorridas por nosotros en sus mismas orillas. El desierto y salar de Chalviri es otro escenario de gran valor paisajístico que combina el blanco de la nieve, el ocre del desierto, el azul del agua y el blanco del bórax. En uno de sus rincones podremos tomar un baño en la Termas de Polques. Al alejarnos tendremos el escenario de las damas del Desierto, obra maestra del viento y los picos andinos con detalles perfectos en formas y colores, de rocas que han resistido al viento, y otra vez, ya como un exceso, la Laguna Verde, al pie del Volcán Licancabur,

otra de las perlas de la Reserva. Nos despediremos de las últimas llamas y vicuñas, que nos habrán acompañado en el recorrido desde el principio y seguiremos buscando el suri o ñandu andino, hasta el último momento, que siempre se deja avistar. Nadie puede olvidar la experiencia de este viaje hasta el fin del mundo. Cruce de la frontera en Hito Cajones y traslado a su hotel.

Alojamiento: LA CASA DE DON TOMAS

DÍA 11 VALLE DE LA LUNA Y QUEBRADA CKARI

Iniciaremos nuestra experiencia desde tu hotel para conocer el Valle de la Luna y el Mirador de Ckari, íconos turísticos del norte de nuestro país. Nos dirigiremos a la Cordillera de la Sal para ingresar a la Reserva Nacional de los Flamencos y llegaremos al reconocido Valle de la Luna, nombrado de esa forma por su similitud con la superficie lunar y veremos sus formaciones de piedra y arena disfrutando de inmejorables vistas de la Cordillera de los Andes y los volcanes. El valle de la Luna se encuentra ubicado a 13 kms Oeste de San Pedro de Atacama, en el año 1982 fue declarado Santuario de la Naturaleza y es parte de la Reserva nacional Los Flamencos. Cuenta con un tamaño de 440 kms cuadrados y es casi 3 veces el tamaño de la Isla Rapa Nui. Continuaremos yendo al mirador de CKari, también conocida como la Piedra del Coyote. Finalizaremos nuestra Experiencia visitando el Mirador Licanantay disfrutando de un maravilloso cocktail mientras comenzamos la observación de un hermoso y colorido atardecer, después de lo cual regresaremos

al hotel.

Alojamiento: LA CASA DE DON TOMAS

DÍA 12 LAGUNAS ALTIPLANICAS Y SALAR DE ATACAMA

Iniciaremos nuestra experiencia desde el Hotel, luego descubrirás las mágicas tonalidades del desierto, con el imponente Mirador de Piedras Rojas, las hermosas lagunas cordilleranas, Miscanti y Miñiques, y el gran Salar de Atacama, en la reserva Nacional Los Flamencos y Laguna Chaxa. La travesía comenzará en Mirador Piedras Rojas, una impresionante formación geológica ubicada en el Salar de Aguas Calientes. Sorprende su fascinante y hermoso paisaje de color rojizo, producto de la oxidación del hierro. Luego nos dirigimos camino hacia el Altiplano para recorrer las lagunas Miscanti y Miñiques a más de 4.200 msnm. Rodeadas por imponentes volcanes originados por la elevación de la Cordillera de Los Andes, y hábitat de una gran variedad de aves, son un destino realmente sorprendente. Seguiremos el recorrido hacia Laguna Chaxa, un escenario de espectacular belleza que se divide en varios espejos de agua donde habita gran cantidad de flamencos y otras aves como parinas grandes y chicas. Por último, antes de regresar, mientras el paisaje nos regala impresionantes vistas a los volcanes Licancabur y Láscar, visitaremos Toconao, pueblo de arquitectura colonial típica, donde destaca su campanario, declarado Monumento Nacional, y la iglesia de San Lucas. Después de esta visita, comenzaremos nuestro retorno a San Pedro de Atacama. Seguiremos el recorrido

hacia Laguna Chaxa, un escenario de espectacular belleza que se divide en varios espejos de agua donde habita gran cantidad de flamencos y otras aves como parinas grandes y chicas. Por último, antes de regresar, mientras el paisaje nos regala impresionantes vistas a los volcanes Licancabur y Láscar, visitaremos Toconao, pueblo de arquitectura colonial típica, donde destaca su campanario, declarado Monumento Nacional, y la iglesia de San Lucas.

Alojamiento: LA CASA DE DON TOMAS

DÍA 13 GEYSERS DEL TATIO Y POBLADO DE MACHUCA

Iremos a los Geysers del Tatio, el campo de geysers más grande del hemisferio sur y allí disfrutaremos de un lindo amanecer y de un reponedor desayuno rodeados de la belleza de los Andes. Visitaremos el Pozón Rústico, donde podremos aprovechar las exquisitas

aguas termales que nos regala la cordillera y luego nos detendremos en Machuca (por temas de Pandemia podría estar no operativo), poblado de casas de adobe (mezcla de paja y barro), paja y madera de cactus que se dedica al turismo, ofreciendo productos locales como artesanía andina, carne de llamo, sopaipillas y empanadas. Iremos a la Iglesia de San Santiago, patrono del pueblo, y luego de esto retornaremos al hotel en San Pedro.

Alojamiento: LA CASA DE DON TOMAS

DÍA 14 SAN PEDRO DE ATACAMA – MADRID

Traslado de salida del hotel al aeropuerto. Salida en vuelo línea regular con destino España. Noche a bordo.

DÍA 15 MADRID

Llegada a Madrid y...Fin del viaje y de nuestros servicios.

¿QUÉ INCLUYE?

- Vuelos internacionales de línea regular
- Guías locales en español en las visitas incluidas con la excepción del tramo Uyuni – Hito Cajones 3d/2n que es chofer que hace las veces de guía solo en español
- Entradas a los lugares y áreas protegidas visitadas con la excepción de las entradas en el tramo Uyuni – Hito Cajones que se debe pagar en Uyuni
- Pagos a comunidades locales en la ruta Uyuni – Hito Cajones y pastoreo de llamas
- Transporte privado o compartido, según programa
- Alojamiento en base doble en habitaciones estándar
- Vehículos 4x4 en la ruta Salar y Sud Lípez equipados con equipo de oxígeno y celular satelital
- Pack San Pedro de Atacama imperdible:
 - Alojamiento en habitación dobles
 - Visitas descritas en el itinerario
 - Entradas incluidas a Valle de la Luna, Piedras Rojas, Lagunas Meñique, Chaxa, Geyser
- Seguro de viaje

PRECIO DETALLADO

Temporada 1

Del 1 al 26 Junio 24

Precios por persona en habitación doble 4.760 €

Temporada 2

Del 26 Junio al 11 Agosto 24*

Del 20 Septiembre al 13 Octubre 24

Precios por persona en habitación doble 4.949 €

Temporada 3

Del 12 Agosto al 19 Septiembre 24

Del 14 Octubre al 31 diciembre 24

Precios por persona en habitación doble 4.772 €

NOTAS

Las tasas aéreas son aproximadas (100 €) y están incluidas en el precio. Se reconfirmarán el día de la emisión de los billete.